

Proyectos y Especiales

Arte Plano Azul

Los registros especiales de **Plano Azul** funcionan como un catálogo digital, cumpliendo todas sus funciones: registro, investigación, análisis y reflexión sobre la muestra; sumándole a esto el material de la exposición montada en un espacio determinado y la repercusión de la misma en su contexto, lo que implica un trabajo de relevamiento que supera la instancia de la obra en sí. La información disponible en los especiales incluye registro de la obra, concepto de la misma, comentarios del artista y el curador, así como de los directivos del espacio donde se muestra y de aquellos funcionarios que puedan estar vinculados con el mismo.

La cobertura periodística del evento (entrevistas exclusivas a organizadores, curadores, críticos y jurados) refleja nuestros principales objetivos - mantenidos desde el inicio de nuestra actividad - de promover el arte contemporáneo argentino y difundir información periodística, así como contenidos teóricos culturales para nuestros usuarios. Acercando el arte a diferentes públicos, se hacen indispensables el registro fotográfico de las obras, de las salas de exposición, del montaje e inauguración de la misma. Esto sitúa la exhibición dentro de un contexto y un circuito especializado que la constituyen, desde su legitimación y relevancia para la comunidad donde se lleva a cabo. Las entrevistas y la transcripción periodística de las charlas organizadas como complemento de las muestras facilitan la comprensión del arte a nivel teórico.

La necesidad de indagar más allá de la experiencia estética en sí misma genera un archivo y una base de datos disponibles para aquellos que trabajan en ésta área: alumnos, docentes, artistas, galeristas, museólogos y público en general. La base de datos con los diferentes especiales **Plano Azul** posibilita entrever el panorama de lo que se muestra en determinados espacios, de aquellos artistas que están en producción y que tipo de obras se exponen en qué instituciones.

Los especiales **Plano Azul** trabajan sobre proyectos específicos: premios nacionales, salones, bienales y propuestas conceptuales de curación.

Plano Azul es el primer medio de comunicación especializado en Artes Visuales en la Argentina que produce registros periodísticos sobre actividades culturales de tales características. Desde hace diez años y de forma permanente, expresa un serio compromiso con las artes visuales de nuestro país, generando vínculos fluidos entre sus productores y la sociedad.

By Planoazul.com/proyectos

www.planoazul.com

info@planoazul.com

proyectos@planoazul.com

Quiénes Somos

Somos un medio de comunicación que inicialmente comenzó su actividad en la Provincia de Córdoba y luego se ha expandido las regiones del NOA y CUYO para producir información artística y cultural, incluyendo de esta manera a Jujuy, Tucumán, Mendoza, Santa Fe y Buenos Aires. Este medio creado por la empresa **VVArt comunicación & estrategia**, ha seguido la línea abocada prioritariamente a la gestión, producción, comunicación y diseño de estrategias sobre actividades culturales.

Con más de diez años de actividad ininterrumpida, **PLANO AZUL** presenta un nuevo concepto respecto al tratamiento y la proyección de las actividades culturales a partir de un tratamiento particular de la información del área. A través del portal, se brindan especiales de los eventos con relevancia nacional respecto al circuito artístico-cultural. Se realizan extensas coberturas para sus usuarios mediante galerías virtuales, notas especializadas, registros de obras, entrevistas exclusivas con protagonistas del campo cultural, entre otras acciones. Estableciendo de esa manera un *feed-back* con los visitantes y posibilitándoles acceso a información especializada y confiable del circuito nacional, sin importar el lugar donde se encuentren.

Mediante su amplio flujo informativo y la constante actualización de sus contenidos, **PLANO AZUL** proporciona una herramienta útil para que diversos públicos puedan nutrirse educativa y formativamente, aproximándolos a las múltiples expresiones del arte contemporáneo. El banco de datos de **PLANO AZUL** tiene un valor incalculable para investigadores, estudiantes de arte, galeristas y gente que desee ver la producción en determinada provincia, en un momento histórico específico.

La vitalidad y riqueza con que la cultura se manifiesta en nuestras provincias y la manera en que la sociedad se logre apropiarse para poder disfrutar de esa oferta, merece que quienes desde el ámbito público y privado tienen la posibilidad de invertir y garantizar esta posibilidad con continuidad y permanencia lo hagan; logrando así desde el estado y las empresas privadas fomentar el consumo cultural, lo cual se traduce en impactos positivos a escala social de diversas maneras. Sumándole el impacto positivo de imagen para las empresas que comprendan que invertir en cultura en su comunidad de trabajo repercute íntimamente en la relación que tienen con sus consumidores.

A través del portal se producen, auspician y gestan nuevas manifestaciones artísticas, se patrocinan eventos culturales, se promocionan actividades de carácter educativo y formativo dentro del campo cultural. **PLANO AZUL** posibilita a diferentes espacios e instituciones, del centro y el norte del país, multiplicar su alcance dentro de la comunidad donde trabajan, ya que la presencia que les proporcionamos en el sitio web aumenta su visibilidad, favoreciendo el consumo masivo de las distintas producciones que se llevan adelante muchas veces con mucho esfuerzo y sin respuesta del público.

PLANO AZUL se generó debido a una necesidad del circuito que producía sin respuesta de un público ajeno al medio, y esta endogamia se traducían negativamente en una inercia progresiva de los productores. Sin hablar del atraso respecto a la visión de la cultura como una industria y no como un reducto cerrado.

Desde **VVArt comunicación & estrategia** y a través de **PLANO AZUL** realizamos nuestro aporte en este sentido.

PLANO AZUL se constituye como un referente adecuado para personas que desean informarse de la actividad del circuito artístico-cultural del interior del país, que consideramos está tomando relevancia nacional con alta calidad de gestión y producción propia.

On Line

BUENOS AIRES

Website: www.planoazul.com

Email: ba@planoazul.com

TUCUMÁN

Website: www.tucuman.planoazul.com

Email: tucuman@planoazul.com

MENDOZA

Website: www.mendoza.planoazul.com

Email: mendoza@planoazul.com

SANTA FE

Website: www.santafe.planoazul.com

Email: santafe@planoazul.com

CÓRDOBA

Website: www.planoazul.com

Email: cordoba@planoazul.com

JUJUY

Website: www.jujuy.planoazul.com

Email: jujuy@planoazul.com